



Cambridge IGCSE™

SPANISH

0530/13

Paper 1 Listening

May/June 2021

TRANSCRIPT

Approximately 50 minutes

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

E Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, June 2021 examination in Spanish. Paper 1, Listening.

M1 Preguntas 1 a 8

M1 Vas a oír unas grabaciones cortas.

M1 Vas a oír cada grabación dos veces.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a D**).

(Pause 3 seconds.)

M1 Estás con tu amigo en el parque zoológico.

M1 Pregunta 1

M1 Cuando llegas, la dependienta dice:

F * Hoy hay un precio especial. La entrada cuesta quince euros.

M1 ¿Cuánto cuesta la entrada? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 2

M1 Tu amigo te dice:

M2 * Allí está mi hermana, la chica rubia con gafas.

M1 ¿Cómo es la hermana de tu amigo? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 3

M1 Tu amigo te dice:

M2 * ¿Me prestas tu sombrero? Tengo un poco de calor.

M1 ¿Qué te pide tu amigo? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 4

M1 La hermana de tu amigo dice:

F * ¿Por qué no comemos un helado? Quiero uno de fresa.

M1 ¿Qué sugiere la hermana de tu amigo? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 5

M1 En la cafetería, la camarera te dice:

F * De bebidas frías, solo tenemos zumo de manzana.

M1 ¿Qué bebida hay en la cafetería? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 6

M1 Tu amigo está contento. Dice:

M2 * ¡Allí están los leones, mis animales favoritos!

M1 ¿Qué animal le gusta a tu amigo? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 7

M1 Más tarde, la hermana de tu amigo dice:

F * Voy a la tienda. Quiero una camiseta del parque zoológico.

M1 ¿Qué quiere comprar la hermana de tu amigo? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Pregunta 8

M1 Al final del día, tu amigo dice:

M2 * Voy al baño. Nos vemos en la parada del autobús.

M1 ¿Dónde vas a ver a tu amigo? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Preguntas 9 a 14

M1 Vas a oír un anuncio sobre las fiestas de un pueblo. Vas a oír el anuncio dos veces.

M1 Hay una pausa durante el anuncio.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta (**A a D**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 30 seconds.)

F * Ahora, les recordamos que las fiestas de primavera empiezan oficialmente el viernes a las siete y media de la tarde.

F Como todos los años, para celebrar el comienzo de las fiestas tendremos un concierto escolar en el que tocarán canciones tradicionales de la región.

F Como siempre, las fiestas durarán una semana y habrá muchas actividades. Este año, tenemos una actividad nueva: ¡un concurso de pasteles! Si les gustan los dulces, no se lo pueden perder.

(Pause 5 seconds.)

F Además, habrá juegos para niños todos los días en el polideportivo. Para más información, miren la página del ayuntamiento en Internet.

F Durante la semana de las fiestas, tendremos una invitada muy especial. Miranda León, la famosa fotógrafa, estará con nosotros. Ayudará en un proyecto especial: un libro sobre tradiciones locales con imágenes de nuestras celebraciones.

F Y ¿el tiempo? Pues estará bastante nublado esta semana, así que no se olviden la chaqueta. Deseamos que disfruten las fiestas. **

(Pause 10 seconds.)

M1 Ahora vas a oír el anuncio por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

M1 Preguntas 15 a 19

M1 Vas a oír un diálogo entre Paula y su amigo Jorge sobre sus amigos. Vas a oír el diálogo dos veces.

M1 Para las preguntas **15 a 19** empareja las personas con las afirmaciones correctas (**A a F**). Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo la letra correcta (**A a F**) en la línea.

M1 Ahora tienes unos segundos para leer la siguiente información.

(Pause 30 seconds.)

M2 * Hola, Paula. ¿Qué tal todo? Te vi con María antes.

F Muy bien. Justo acabo de estar con ella. Me encanta pasar tiempo con María porque es una persona tan alegre... No importa si tiene problemas, ella siempre ve la parte positiva de todo y no pierde la sonrisa.

M2 Es verdad. Yo hoy he estado con Antonio.

F Pues yo a Antonio lo veo poco. Desde que está en el equipo de natación, no tiene tiempo para otras cosas. Si no está nadando, está en el gimnasio o entrenando. Es lo único que hace.

M2 Tienes razón. Él y Carlos son muy amigos, ¿no?

F Sí. Es increíble porque no se parecen. Encuentro a Carlos muy interesante porque conoce tantos países... Siempre que puede, se va a otro. ¡Ha viajado por los cinco continentes!

M2 ¡Qué suerte! Yo en estos momentos no puedo ir a ningún sitio.

F Yo tampoco. ¿Conoces a Silvia? Ella y yo estamos buscando trabajo. Necesitamos dinero, por eso queremos ser camareras o algo así durante los meses de verano, cuando no tenemos clases.

M2 Quizás Hugo os puede ayudar. Sus padres tienen un restaurante.

F Estaría genial. Hugo es muy buena persona, distinto a todos nosotros. Tiene unos pasatiempos muy originales. Hace yoga, juega al ajedrez, escribe poemas... Nadie del grupo hace lo mismo que él. **

(Pause 10 seconds.)

M1 Ahora vas a oír el diálogo por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

M1 Preguntas 20 a 28

M1 Vas a oír una conversación entre Carolina y su amigo Manuel, que ahora vive en México y trabaja en una agencia de publicidad. La conversación está dividida en dos partes.

M1 Hay una pausa durante la conversación.

M1 Primera parte: preguntas 20 a 24

M1 Vas a escuchar la primera parte de la conversación dos veces. Para cada pregunta (**20 a 24**) indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a C**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **20 a 24**.

(Pause 30 seconds.)

F * Manuel, ¿cómo estás? Hace tiempo que no hablamos por teléfono.

M2 Sí, perdona. Es que todavía estoy acostumbrándome a vivir en México. Solo llevo seis meses aquí. Me parece increíble pensar que hace un año no pensaba ni cambiarme de trabajo y ya ves, estoy en un país nuevo y en un trabajo nuevo.

F Es muy diferente a España, ¿verdad?

M2 Sí, bastante. Yo nunca había estado antes, pero una prima se mudó al norte de México hace tiempo y me habló del país, así que yo tenía ganas de venir.

F ¿Te gusta vivir en Ciudad de México?

M2 Mucho. Es una ciudad grandísima. Lo peor es que hay muchos coches, pero vivo en una calle donde no hay ruido, por suerte.

F ¿Dónde vives?

M2 Cerca del centro histórico, pero en un barrio más moderno. Hay mucho que hacer: bares, restaurantes... Es muy divertido salir de noche los fines de semana.

F ¿Tienes amigos?

M2 El primer día conocí a Luis, un chico muy simpático que mi jefe me presentó. Además, para mi sorpresa resulta que somos vecinos, así que nos vemos todos los días. **

(Pause 15 seconds.)

M1 Ahora vas a oír la primera parte de la conversación por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

M1 Segunda parte: preguntas 25 a 28

M1 Vas a escuchar la segunda parte de la conversación dos veces. Para cada pregunta (**25 a 28**) indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a C**).

M1 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **25 a 28**.

(Pause 30 seconds.)

F *** ¿Qué tal el trabajo?

M2 Genial. Es muy creativo y no siempre estoy en la oficina. Por ejemplo, desde el viernes al domingo estuvimos junto al mar haciendo un anuncio para una empresa.

F ¿Tienes buen horario?

M2 Trabajo muchísimo. Algunos días llego a casa y me voy directo a la cama. Espero tener tiempo libre pronto para conocer la ciudad. Todavía no he estado en los museos y dicen que son estupendos.

F ¿Tienes planes?

M2 Estoy muy contento porque la semana próxima dos amigos argentinos vendrán a visitarme. Quiero que prueben la comida de aquí. Está riquísima.

F ¡Fenomenal! Estás bien, entonces.

M2 Ahora sí. Tenía miedo al principio, pero necesitaba un cambio porque mi antiguo trabajo era demasiado estresante y no podía ni dormir por las preocupaciones. Ahora estoy mucho más tranquilo. ****

(Pause 15 seconds.)

M1 Ahora vas a oír la segunda parte de la conversación por segunda vez.

*(Repeat from *** to **** then pause 15 seconds.)*

M2 Preguntas 29 a 34

M2 Vas a oír una entrevista con Elvira, una señora mayor que habla sobre la vida en su pueblo. Vas a escuchar la entrevista dos veces.

M2 Hay una pausa durante la entrevista.

M2 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A a D**).

M2 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 1 minute.)

M1 * Elvira, bienvenida a nuestro programa. Usted vive en el pueblo desde hace más de cincuenta años.

F Sí, aunque nací en otra región, mis padres me trajeron cuando era niña y aquí me quedé. Cuando mi marido y yo nos casamos, pensamos en mudarnos, pero no lo hicimos. Nuestras hijas nacieron en la misma casa en la que yo crecí.

M1 Supongo que la vida era muy diferente hace cincuenta años.

F ¡Mucho! Obviamente no teníamos Internet ni nada parecido, solo la televisión y la radio. Lo peor era que aquí no había futuro para los jóvenes. Después de terminar la escuela tenían que marcharse a trabajar en otros sitios.

M1 ¿Tiene buenos recuerdos del pasado?

F Claro. Éramos pobres, pero nos divertíamos. Los niños se pasaban el tiempo jugando en el bosque, aunque también trabajaban en las granjas. Mi momento preferido era cuando, por la noche, nos juntábamos a contar historias. Me encantaba escuchar. Yo ahora estoy escribiendo un libro con esas historias que recuerdo.

(Pause 15 seconds.)

M1 Creo que el pueblo ha cambiado mucho últimamente, ¿verdad?

F Sí. Ahora vienen muchos turistas; incluso nos visitan algunos famosos artistas, actores... Todo empezó hace cuatro años cuando se descubrieron unas piedras muy antiguas en medio del bosque. Eran los restos de lo que había sido un palacio de hace dos mil años. De repente nuestro pueblo apareció en todas las noticias.

M1 ¿Qué piensan los vecinos del pueblo?

F Estamos contentos porque viene mucha gente. Algunos piensan que hay demasiado turismo, pero a mí sí me gusta hablar con los visitantes. Lo más importante es que se cuide el medio ambiente y que el pueblo no cambie mucho.

M1 Usted tiene un proyecto muy interesante en ese sentido.

F Sí, está teniendo mucho éxito. Mi hija y yo organizamos excursiones por la zona. Mientras caminamos, mostramos a la gente el paisaje y les enseñamos sobre la naturaleza del lugar. A veces dormimos al aire libre. Siempre hay alguien que sabe de las estrellas o cosas así. Es fantástico porque aprendemos los unos de los otros. **

(Pause 15 seconds.)

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

M2 Preguntas 35 a 37

M2 Vas a oír una entrevista con Daniel Alonso, un joven bailarín. Vas a oír la entrevista dos veces.

M2 Hay dos pausas durante la entrevista.

M2 Para cada pregunta indica tus respuestas escribiendo una **X** en las **dos** casillas correctas (**A a E**).

M2 Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

(Pause 45 seconds.)

F * Daniel, háganos sobre ti.

M1 Soy de Cali, una ciudad preciosa. Aquí la gente no para de bailar, sobre todo el baile llamado "salsa", que es típico. Mi madre era profesora en una academia de salsa. Además, mi padre, aunque era mecánico, tocaba en un grupo de rock; en casa siempre había música, pero no de mi gusto.

F ¿Comenzaste a bailar desde pequeño?

M1 Yo prefería jugar al baloncesto. También estaba harto de escuchar la misma música en casa y en la calle. Una vez, en el cine, vi una película sobre un niño que quería bailar ballet clásico, pero su familia no le dejaba hacerlo. Esa película cambió mi vida.

(Pause 20 seconds.)

F Entonces, ¿fuiste a clases de baile clásico?

M1 Sí. Tuve suerte porque mi madre conocía a una profesora excelente y me apuntó a sus clases. Éramos pocos estudiantes en el grupo y ella nos dedicaba mucho tiempo a cada uno.

F ¿Participaste en espectáculos?

M1 Sí. Se organizaban en colegios, en teatros... Normalmente eran con música clásica, pero a menudo eran bailes más modernos.

F ¿Cuándo decidiste que querías ser bailarín profesional?

M1 Gracias a una beca, visitamos una escuela de baile en Cuba. Allí pude entrenar con profesionales; fue algo mágico. Supe que esto era mi pasión. No lo podía abandonar. Desde entonces, eso es a lo que me dedico.

(Pause 20 seconds.)

F Poco a poco, lograste ser conocido.

M1 Bueno, he trabajado muchísimo para llegar hasta aquí. Algunos piensan que es cuestión de suerte, pero no es cierto. Hay que esforzarse mucho. Ahora bailo en una compañía nacional. Es un sueño hecho realidad.

F ¿Qué te gustaría conseguir ahora?

M1 Pues quiero que más jóvenes hagan ballet. Debería haber más lugares donde aprenderlo porque, si quieres tener éxito en esto, es necesario practicar y comenzar a bailar desde pequeño. Yo estoy haciendo vídeos para las redes sociales en los que intento dar a conocer este mundo.

F ¡Qué interesante! Tienes que contarnos más otro día. **

(Pause 45 seconds.)

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

*(Repeat from * to ** then pause 45 seconds.)*

M2 Ahora tienes seis minutos para copiar tus respuestas en la hoja de respuestas. Sigue las instrucciones que se dan en la hoja de respuestas.

E There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

(Pause 6 minutes.)

M2 Se ha terminado el examen.

E This is the end of the examination.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.